

Festival de Musique
Ca**ence**
Music Festival

RÉPERTOIRE

OPTION : **AMOUR DE LA MUSIQUE 'Piccolo' (Non-compétitif)**
AMOUR DE LA MUSIQUE (Non-Compétitif)

INSTRUMENTS	RÉPERTOIRE REQUIS
Piano	deux pièces contrastantes de votre choix, de compositeurs différents
Violon	
Alto	
Violoncelle	

-Les étudiants qui choisissent l'option *Amour de la Musique* seront évalués sur les aspects de musicalité, technique, précision rythmique etc... et recevront des commentaires à cet effet, sans note de classement.

-SVP indiquer précisément la durée de votre performance (minutes et secondes) sur le formulaire d'inscription.

-Un participant peut s'inscrire à plus d'une option ou plus d'un instrument/catégorie (voir les frais pour option additionnelle).

RÉPERTOIRE (SUITE)

OPTION : MUSIQUE ENCHANTÉE (Compétitif)

INSTRUMENT/CATÉGORIE	RÉPERTOIRE
Piano	deux pièces contrastantes de votre choix (de compositeurs différents)
Violon	une étude, ou un caprice, ou un mouvement. de Bach Solo (Sonate ou Partita) + deux pièces contrastantes de votre choix (de compositeurs différents) (un mouv. d'un concerto peut compter pour une pièce)
Alto	
Violoncelle	
Piano Concerto	un (1 ^{er} mouv.) ou deux mouvements d'un concerto de votre choix

-SVP indiquer précisément la durée de votre performance (minutes et secondes) sur le formulaire d'inscription.

-Un participant peut s'inscrire à plus d'une option ou plus d'un instrument/catégorie (voir frais pour option supplémentaire).

-Résultats: LE GRAND PRIX sera remis à la note la plus haute
96% + Prix accompagnés d'une récompense monétaire
90% + Mention OR
86% à 89% Mention ARGENT
82% à 85% Mention BRONZE

- Un gala mettant à l'affiche les récipiendaires des grands prix aura lieu à la fin du printemps 2024.

Règlements:

1. La mémorisation des pièces est exigée pour toutes les options.
2. Les participants doivent soumettre un original ou une copie de leur répertoire au juge.
3. Les participants doivent embaucher leur propre accompagnateur, et sont responsables d'en défrayer les coûts. Sur demande, Le Festival Cadence peut référer un pianiste accompagnateur accrédité au coût de \$50/heure pour la répétition, \$30 pour le jour de la performance. Les participants sont responsables de ces coûts payables directement au pianiste, la journée même de l'événement.

La date limite pour la réception des inscriptions en ligne est le 10 mars 2024

Aucun changement de répertoire ne sera permis après le 10 mars 2024

Frais d'inscription

<i>Amour de la Musique 'Piccolo'</i>	\$ 30.00
<i>Amour de la Musique</i>	\$ 45.00
<i>Musique Enchantée & Concerto</i>	\$ 65.00 (si la durée du programme excède 20 min. \$ 70.00)
Option additionnelle	Coût de la première option + \$ 40.00

4. Les participants doivent soumettre un formulaire d'inscription pour chaque option.
5. Le paiement (virement électronique) doit être fait en même temps que l'inscription. Aucun remboursement ne sera possible.
6. SVP effectuer votre paiement de cette façon seulement et **dans les notes, inscrire : Cadence / le nom de l'enfant / l'instrument :**

Par virement électronique avec dépôt direct
(sans mot de passe**)**

puzantbalikian@sympatico.ca

7. Un formulaire d'application en ligne reçu sans paiement sera refusé.
8. **Le formulaire d'inscription en ligne dûment rempli ainsi que le paiement doivent être reçu au plus tard le 10 mars 2024.**
9. Vous recevrez un courriel confirmant la date et l'heure de votre présentation une semaine avant le jour de la performance. Aucune demande de modification de l'horaire ne sera autorisée.

Pour toute information supplémentaire veuillez nous contacter : cadencemontreal@gmail.com

Notre comité organisateur :

Lucine Balikian, Fondatrice

Lise Harnois, Directrice Exécutive